

**ID : 1173**

**Catégorie : FLM**

**Nombre de mots: 767**

### **La rédaction de poèmes devrait- elle faire partie des olympiques ?**

Nous savons que les jeux olympiques représentent l'un des événements très importants à l'échelle de la planète et qu'ils ont lieu tous les quatre ans. Nous y regardons les différentes compétitions et célébrons les victoires de nos athlètes préférés dans le monde entier. Nous nous intéressons même à leurs entraînements avec enthousiasme. Le but est d'atteindre les meilleures performances dans les différentes disciplines du sport et de viser l'excellence et la perfection. Les athlètes visent le sommet et la gloire. Ce qui m'amène à me poser la question suivante, « Les jeux olympiques, devraient-ils se limiter aux sports ou devraient-ils inclure d'autres activités non sportives mais exigeant beaucoup d'effort ? ». À mon avis, oui ! Nous devons nous intéresser à d'autres compétences de haut niveau et valoriser d'autres talents souvent incroyables tels que dans l'écriture, et notamment la poésie pour lui reconnaître sa place comme discipline olympique. En effet, tout comme pour les sports, la poésie peut nous emmener au sommet de la gloire en permettant de nous acquérir de meilleures compétences linguistiques et d'approfondir notre réflexion. Elle nous permet également de libérer nos émotions et de démontrer notre créativité. Enfin, l'écrivain, à sa manière, est aussi un sportif.

Premièrement, lorsque nous lisons un texte, notre vocabulaire s'améliore et devient plus riche. Nous nous inspirerons de ces écrits et nous les intégrons dans notre quotidien. C'est aussi une façon de communiquer avec d'autres écrivains. Ainsi, lorsque nous écrivons nos propres textes, nous sommes encouragés à réfléchir à des mots nouveaux et éloignés dans notre registre, ce qui nous procure de l'assurance et rehausse notre niveau en la matière. Nous retiendrons plus aisément les mots que nous avons appris et nous les utilisons de la bonne façon. Nous devenons plus performants et nous nous plaçons sur le chemin de l'excellence. Ainsi, la poésie nous fournit une plateforme où nous pouvons libérer plus facilement nos émotions par écrit. C'est pourquoi, je pense que nous devons reconnaître aux écrivains leurs créations et leurs contributions innovantes, tout comme pour les athlètes. Si une personne rédige un texte élégant ou écrit de beaux poèmes, pourquoi n'est-elle pas considérée dans le cadre d'une compétition et éventuellement récompensée pour ses performances ? Victor Hugo, par exemple, l'écrivain français, a utilisé la poésie comme moyen pour communiquer ses idées sociopolitiques. En comparant ses œuvres à celles d'autres écrivains, on peut dire qu'il s'agit aussi de la

compétition. En somme, la poésie qui offre l'opportunité d'enrichir le vocabulaire et libérer les émotions, a donc sa place et devrait s'intégrer aux jeux olympiques.

Deuxièmement, la poésie démontre de la créativité. Elle permet de transmettre les idées du poète à un lecteur en utilisant un vocabulaire et des figures de style variées. C'est une façon d'interagir avec ce dernier et de partager des sentiments. On lui fait comprendre qu'il n'est pas seul, car la poésie permet d'instaurer un certain sens de communauté. Les poèmes donnent l'opportunité d'inspirer les lecteurs et de leur ouvrir de nouveaux horizons. En outre, la poésie nécessite de la pensée critique. Elle démontre l'aspect unique de chaque poème, le distinguant des autres. On voit bien que l'analogie avec les sports se tient bien sur plusieurs aspects. Pour récapituler, la poésie devrait faire partie des jeux olympiques puisqu'elle encourage la créativité et permet de réunir diverses personnes, tout comme pour les sports.

Troisièmement, malgré le fait qu'il ne s'agit pas de l'exercice physique, la poésie doit suivre certaines règles tout comme pour le sport. Mais cette fois-ci c'est un sport intellectuel dans lequel on organise des idées et on réfléchit à de nouvelles tournures de phrases, en utilisant les mots qu'il faut. On travaille également avec d'autres personnes pour voir si notre poème est bien accueilli par le lecteur, en d'autres mots, si notre message est bien véhiculé. Le public l'a-t-il accepté ? Cette interaction est similaire à celle qu'ont les athlètes avec le public. On peut aussi noter que la poésie partage d'autres similarités avec le sport, dont l'importance de s'entraîner pour s'améliorer. En écrivant des textes plus souvent, la rédaction devient plus facile et meilleure. Enfin, tout comme il y a différents types de sports, il y a différents types de poèmes. Pour toutes les raisons citées plus haut, il me semble logique et même équitable que la poésie, au même titre que les sports, ait sa place dans les jeux olympiques.

Pour conclure, la poésie devrait faire partie des jeux olympiques puisque c'est une bonne façon d'approfondir les compétences linguistiques, d'exprimer tes émotions, de faire preuve de créativité et de s'entraîner.